

Mediadaten

2025

Objektdaten
Preise
Termine
Daten
Konditionen
Sonderinsertionen
technische Daten
Gestaltung
Service



ALTONA MAGAZIN N° 40/41

REPORTAGEN AUS HAMBURGS WESTEN

Das ALTONA MAGAZIN ist ein hochwertiges und journalistisch anspruchsvolles Entdecker-Magazin für den Bezirk Altona. Auf ca. 100 Seiten präsentieren wir Ihnen Reportagen aus der Nähe, bereiten „große“ Themen lokal auf und zeigen Ihnen Menschen sowie Orte, die nicht mit ständiger Aufmerksamkeit bedacht werden. Jede Ausgabe steht unter einem Titelthema: In 2025 sind wieder zwei Ausgaben geplant, eine im Frühjahr und eine im Herbst. In der Ausgabe 40 (April 2025) werden wir uns mit dem Themenkomplex **RESONANZ** mit all ihren Facetten beschäftigen. Schwingungen physikalisch, tonal und menschlich, gesellschaftlich im Bezirk beobachtet und untersucht. Die Ausgabe 41 (November 2025) wird unsere Jubiläumsausgabe sein. Anfang 2006 erschien die erste Ausgabe des ALTONA MAGAZIN mit dem Themenschwerpunkt Fisch. Die **JUBILÄUMSAUSGABE** ist ein Porträt der Menschen, die den Bezirk heute bewegen, eine Zusammenstellung der schönsten und spannendsten Orte des Bezirks und des aktuellen Diskurs zu politischen und gesellschaftlichen Fragen im Bezirk. Das ALTONA MAGAZIN wird von der altonale GmbH herausgegeben, die auch Veranstalter des Kulturfestivals altonale ist. Gelesen wird es von engagierten Bewohnern und Bewohnerinnen des Bezirks Altona und darüber hinaus in ganz Hamburg.

Verlag: Rainville EDITION, Gerhard Fiedler, Rainvilleterrasse 5, 22765 Hamburg, fiedler@rainvilleedition.de
 Anzeigen/Druckunterlagen: Paul Pauksch, +49(0)4134.90 03 180, paul.pauksch@rainvilleedition.de
 Auflage: 6.000 Exemplare
 Heftformat: 210 mm x 280 mm
 Raster: 60er / 150 lpi
 Druckprofil: Inhalt: PSO LWC Standard (ECI) / Umschlag: ISO Coated v2 (ECI)
 Umfang: ca. 100 Seiten
 Vertrieb: Presse- und Bahnhofsbuchhandel in Altona und darüberhinaus sowie Eigenvertrieb; Einzelpreis 6 Euro
 Herausgeber: altonale GmbH, Heike Gronholz, Max-Brauer-Allee 16, 22765 Hamburg, info@altonale.de

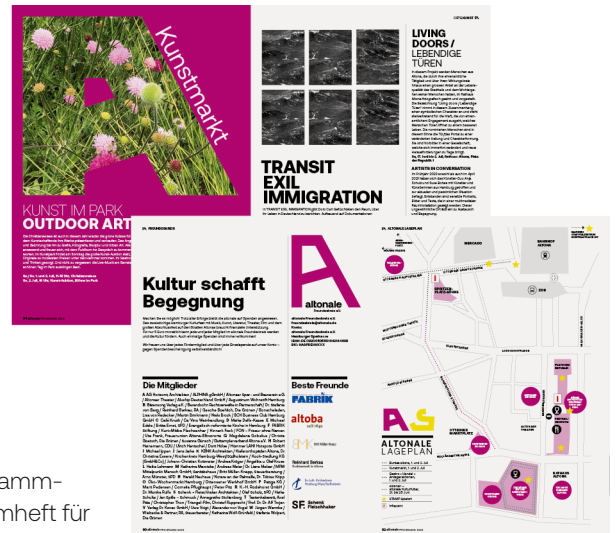
Ausgabe	Anzeigenschluss	Druckunterlagenschluss	ET
N° 40	07.04.2025	11.04.2025	25.04.2025
N° 41	03.11.2025	10.11.2025	21.11.2025

Anzeigenformate und Preise

Größe in Seitenteilen	Formate im Satzspiegel		Angeschnittene Anzeigen		Preis AE fähig Euro
	Breite mm	Höhe mm	Breite mm	Höhe mm	
1/1	190	260	210	280	2.520,-
1/2 hoch quer	93	260	105	280	1.390,-
	190	128	210	140	
1/3 hoch quer	60	260	72	280	990,-
	190	84	210	96	
1/4 hoch, einspaltig eck, zweispaltig quer, vierspaltig	44	260	56	280	790,-
	93	128			
	190	62	210	74	
1/8 hoch quer	44	128	Beschnittzugabe: an allen Seiten 5mm		420,-
	93	62			
1/16 hoch	44	62			260,-

Umschlagseiten (U2, U3 und U4) jeweils mit 10% Aufschlag.

Die gesetzliche Mehrwertsteuer wird auf den Netto-Rechnungsbetrag aufgeschlagen. | Andere Formate auf Anfrage



altonale 2025 Programmheft

Das vollständige Programm

Das Programmheft der altonale fasst alle inhaltlichen Schwerpunkte und Programm-informationen zur **altonale** und zu **STAMP** zusammen. Das Gesamt- Programmheft für alle Veranstaltungen der altonale umfasst ca. 100 Seiten. Neben den Programminhalten gibt es verschiedene redaktionelle Beiträge – Reportagen und Interviews – zu den unterschiedlichen Bereichen des Festivals.

- Herausgeber:** altonale GmbH, Heike Gronholz, Max-Brauer-Allee 16, 22765 Hamburg, info@altonale.de
- Anzeigen:** Paul Pauksch, Tel: 04134 / 9003180, paul.pauksch@altonale.de
- Druckunterlagen:** druckunterlagen@altonale.de
- Auflage:** 40.000 Exemplare
- Heftformat:** 210 mm x 280 mm
- Raster:** 60er / 150 lpi
- Druckprofil:** Inhalt: PSO LWC Standard (ECI) / Umschlag: ISO Coated v2 (ECI)
- Umfang:** ca. 100 Seiten
- Vertrieb:** Eigenvertrieb in ganz Hamburg sowie Umgebung und Altona; gratis

Ausgabe	Anzeigenschluss	Druckunterlagenchluss	ET
2025	09.05.2025	20.05.2025	02.06.2025

Anzeigenformate und Preise

Größe in Seitenteilen	Formate im Satzspiegel		Angeschnittene Anzeigen		Preis AE fähig Euro
	Breite mm	Höhe mm	Breite mm	Höhe mm	
1/1	190	260	210	280	6.950,-
1/2 hoch quer	93	260	105	280	3.620,-
1/2 quer	190	128	210	140	
1/3 hoch quer	60	260	72	280	2.520,-
1/3 quer	190	84	210	96	
1/4 hoch, einspaltig	44	260	56	280	1.860,-
1/4 eck, zweiseitig	93	128	210	74	
1/4 quer, vierspaltig	190	62			
1/8 hoch quer	44	128	Beschnittzugabe: an allen Seiten 5mm		990,-
	93	62			



INTERNATIONALES FESTIVAL DER STRASSENKÜNSTE

07.06.–09.06.2024

© STAMP FESTIVAL E.C.

STAMP



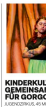
LES GOULUS: THE HORSEMEN (FR)
STRASSEN-THEATER, 30 MIN
SPELORT: Platz der Republik
So, 8. Juni, 19 bis 21 Uhr
So, 8. Juni, 19 bis 21 Uhr

© STAMP PROGRAMM 2024



KCC KIGAMBONI COMMUNITY CENTER: BANANI (TZ)
SPELORT: Platz der Republik
So, 8. Juni, 19 bis 21 Uhr
So, 8. Juni, 19 bis 21 Uhr

© STAMP PROGRAMM 2024



KINDERKUL: GEMEINSAM FÜR GORKK (DE)
SPELORT: Platz der Republik
So, 8. Juni, 19 bis 21 Uhr
So, 8. Juni, 19 bis 21 Uhr

© STAMP PROGRAMM 2024



OSADIA: WHOSE HAIR DARES (ES)
THEATER, 10 MINUTEN
SPELORT: Platz der Republik
Fr, 7. Juni, 18 - 19:30 und 20 - 21:30 Uhr
Sa, 8. Juni, 14 - 15:30 und 16:30 - 18 Uhr
So, 8. Juni, 13 - 15:00 und 16 - 17:30 Uhr

© STAMP PROGRAMM 2024



ROTZNASEN (DE)
KINDERKUL, 45 MIN
SPELORT: Platz der Republik
So, 8. Juni, 14,30 Uhr
So, 8. Juni, 16,30 Uhr

© STAMP PROGRAMM 2024



TAMTAM OBJEKTEN THEATER: FUNDSTÜCKE (NL)
PARTIZIPATIVES OBJEKT THEATER
SPELORT: Platz der Republik
Fr, 7. Juni, 18 bis 22 Uhr
Sa, 8. Juni, 18 bis 19 Uhr
So, 8. Juni, 12 bis 17 Uhr

© STAMP PROGRAMM 2024

STAMP PROGRAMMHEFT

Vom 4. bis 6. Juli 2025 findet die 16. Ausgabe von **STAMP**, dem internationalen Festival der Straßenkünste, im Rahmen der altonale in Hamburg statt. The Street Arts Melting Pot bespielt den öffentlichen Raum rund um den Bahnhof sowie dem Rathaus Altona, dem Platz der Republik und dem Altonaer Balkon Urban Art, HipHop Culture und viel Straßentheater an insgesamt sechs verschiedenen Spielorten gehören zum Programm. Künstler aus über 10 Nationen laden an diesem Wochenende über 250.000 Besucher zu einem außergewöhnlichen Erlebnis ein. STAMP ist ein Festival der altonale GmbH.

- Herausgeber:** altonale GmbH, Heike Gronholz, Max-Brauer-Allee 16, 22765 Hamburg, info@altonale.de
- Anzeigen:** Paul Pauksch, Tel: 04134 / 9003180, paul.pauksch@altonale.de
- Druckunterlagen:** paul.pauksch@altonale.de
- Auflage:** 10.000 Exemplare
- Format:** 148 mm x 210 mm (DIN A 5)
- Umfang:** 64 Seiten
- Raster:** 60er / 150 lpi
- Druckprofil:** Inhalt: PSO LWC Standard (ECI) / Umschlag: ISO Coated v2 (ECI)
- Vertrieb:** Gratis in Hamburg und Umgebung

Ausgabe	Anzeigenschluss	Druckunterlagenschluss	ET
2025	02.06.2025	11.06.2025	20.06.2025

Anzeigenformate und Preise

Größe in Seitenteilen	Formate im Satzspiegel		Angeschnittene Formate		Grundpreis AE fähig Euro
	Breite mm	Höhe mm	Breite mm	Höhe mm	
1/1	134	196	148	210	2.090,-
1/2 hoch quer	55 134	196 96	Beschnittzugabe an allen Seiten 5 mm		1.190,-
1/4 hoch Eck	65 134	96 46	Beschnittzugabe an allen Seiten 5 mm		620,-

Daten / Konditionen

altonale GmbH
Max-Brauer-Allee 16, 22765 Hamburg

Telefon (040) 39 80 69 70
Telefax (040) 39 80 69 71
Anzeigen Paul Pauksch, paul.pauksch@altonale.de, Tel: 04134 / 9003180
Redaktion Gerhard Fiedler, gerhard.fiedler@altonale.de
Homepage www.altonale.de
Zahlungsbedingungen Rechnungen sind mit Erscheinen der Publikation fällig, in der die Anzeige veröffentlicht wird. Verzugszinsen werden in Höhe der banküblichen Zinsen für Dispositionskredite berechnet.

Bankverbindung Hamburger Sparkasse, IBAN DE 61 2005 0550 1042 2223 21
Geschäftsbedingungen Für alle Aufträge gelten unsere Allgemeinen sowie Zusätzlichen Geschäftsbedingungen, sofern wir nicht schriftlich abweichenden Auftragsbedingungen zugestimmt haben.

Vertrieb
Über Pressevertrieb an Kiosken, im Buch- und Zeitschriftenhandel und über Eigenvertrieb in Gaststätten, Kino- und Theaterkassen, ausgewähltem Hamburger Einzelhandel

Platzierungsvorschriften/Sonderformate
Sollte deren Erfüllung Auftragsvoraussetzung sein, werden zusätzlich 10% auf den Anzeigenpreis berechnet.

Nachlässe	Malstaffel
(innerhalb eines	ab 3 Anzeigen 5%
Abschlussjahres)	ab 6 Anzeigen 10%
	ab 9 Anzeigen 20%

Sonderinsertionen

Gilt für das ALTONA MAGAZIN und das altonale24 Programmheft

	Gewicht	Mindestformat	Höchstformat	Mindestauflage	Euro/1000 Expl.
Beilagen Muster vorab erforderlich	bis 20 g über 20 g auf Anfrage	DIN A6	205 b x 275 h	Vollbelegung	135,-
Beihefter Muster vorab erforderlich	bis 20 g über 20 g auf Anfrage	DIN A6	205 b x 275 h	Vollbelegung	auf Anfrage
Beikleber Bedruck mit Standmuster erforderlich	bis 20 g über 20 g auf Anfrage	DIN A6	205 b x 275 h	Vollbelegung	75,- zzgl. 1/1 Seite-Anzeigenpreis

Postgebühren werden nicht erhoben. Die oben genannten Preise sind nicht rabattfähig. Andere Sonderinsertionen auf Anfrage.

Druckvorlagenabgabe 3 Werktage vor Druckunterlagenschluss. Bitte fertige Beilagen lose unverschränkt anliefern.

Die oben genannten Preise sind nicht rabattfähig.

Agenturprovision (AE):

Werbeagenturen oder Werbemittler erhalten, sofern sie ihren Auftraggeber werblich beraten, eine Agenturvergütung in Höhe von 15% auf die Nettorechnungsbeträge basierend auf den Grundpreisen.

Farbanzeigen

Die genannten Preise gelten für Anzeigen mit Zusatzfarbe nach der EURO-Skala. Mischfarben werden als zwei Farben berechnet. Der eventuelle Verzicht auf die Grundfarbe Schwarz bei Farbanzeigen ist ohne Einfluss auf die Berechnung der Anzeigen. Werden bei Formaten mit Bunddurchdruck die Farben auf beiden Heftseiten unterschiedlich genutzt, so erfolgt die Berechnung für jede Heftseite getrennt zu den für Teilformate geltenden Tarifpreisen.

Druckverfahren

.altonale 2025 Programmheft und ALTONA MAGAZIN: Offsetdruck nach EURO-Skala. Sonderfarben oder Farbtöne, die durch den Zusammendruck von Farben der EURO-Skala nicht erreicht werden können, bedürfen besonderer Vereinbarung. Einzelheiten auf Anfrage. Geringe Tonwertabgleichung sind im Toleranzbereich der Druckverfahren begründet.

Papier

altonale 2025 Programmheft
Umschlag: Bilderdruck, holzfrei, gestrichen, 250 g/qm, Inhalt: Charisma Brilliant, 80 g/qm

ALTONA MAGAZIN
Umschlag: Bilderdruck, matt, holzfrei, gestrichen, 250 g/qm, Inhalt: Charisma Silk, seidenmatt, 90 g/qm

Druckunterlagen

Gültige Dateiformate zur Weiterverarbeitung: Die Anzeige muss vor der Anlieferung als TIFF, EPS oder PDF in einem Grafikprogramm abgespeichert werden. Bei Farbanzeigen sind alle verwendeten Farben und Bilder in den CMYK-Modus umzuwandeln. Alle verwendeten und benötigten Schriften müssen in einem eindeutig gekennzeichneten Schriftenordner mitgeliefert werden. Mit Anlieferung der Anzeigen-vorlage versichert der Kunde, dass er berechtigt ist, die mitgelieferten bzw. verwendeten Schriften zum Zweck der Anzeigenveröffentlichung zu benutzen. Bevorzugtes Datenformat: Hochauflösendes PDF/X-3-Standard

60er/150 LPI

Rasterweite

Übertragung per E-Mail

druckunterlagen@altonale.de

Kennzeichnung der Daten

Kürzel des Anzeigenkunden, Objektkürzel (AM 40, KP), Erscheinungsmonat (MM/JJ). Bitte einen Ordner mit EPS bzw. TIFF, Schriftenordner sowie Info-Datei (Telefon, Fax, Ansprechpartner) für Rückfragen anlegen.

Gestaltung

Unsere kompetente und kreative Grafikabteilung realisiert Ihre individuellen Gestaltungswünsche. Möchten Sie Ihre Anzeige relaunchen oder wünschen Sie eine vollkommene Neugestaltung? Wir beraten Sie gern.

Gestaltungskosten

Layout: Euro 60,- / Std. Fotofreistellungen, Retuschen etc. werden nach Aufwand berechnet. Alle Preise zuzüglich der gesetzlichen Mehrwertsteuer.

Kundenservice

Für unsere Geschäftspartner gestalten wir kostengünstig Briefbögen, Visitenkarten, Geschäftspapiere, Handzettel, Beilagen und Prospekte. Für Anzeigen vermitteln wir auf Wunsch Fotografen.

Technische Zielwerte					
Flächengewicht (g/m ²) ISO 536	54	57	60	65	70
ISO Weißgrad R457, % ISO 2470	83	83	83	83	83
Opazität, % ISO 2471	93	93,5	94	95	96
Spez. Volumen, cm ³ /g ISO 534	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
CIE Weißgrad, % ISO 1426 (D50)	100	100	100	100	100
L*	89	89	89	89	89
a*	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
b*	-4,5	-4,5	-4,5	-4,5	-4,5

Diese Werte sind Richtwerte. Abweichungen können vorkommen.

Hersteller
SCA Orvikten, Schweden.

Einsatzbereiche
Hochwertiges voluminöses Naturpapier entwickelt für hochwertige Beilagen, Magazine und Werbepublikationen gedruckt im Heißset und Coldset.

Rollendurchmesser
Standarddurchmesser sind 100, 120 und 125 cm.

Rollbreite
Min. 370 mm, max. 2860 mm

Hülse
76 und 152 mm.

Bahnlänge
Ca.

g/m ²	54	57	60	65	70
Ø 100 cm	19 900	19 200	9 900	9 100	8 400
Ø 120 cm	15 600	14 800	14 300	13 100	12 100
Ø 125 cm	17 500	16 900	15 500	14 200	13 100

Umwelt
Das Werk ist nach ISO 9001 und 14001 zertifiziert. Die Produktion ist FSC und PEFC zertifiziert.

Verpackung
Die Rollen sind in einem mit Polyethylen beschichtetem Kraftliner mit innenliegender Wellpappe und mit Polyethylen beschichteten Strömdeckeln verpackt.

Packart
Rollen mit einer geringeren Breite als 600 mm werden immer paarweise verpackt. Doppel-verpackte Rollen sind mit einer roten Farbmartierung gekennzeichnet.

Oberflächen pH-Wert
Der Oberflächen-pH-Wert liegt bei >6.

Zu Fragen bezüglich ICC oder FOGRA Profilen, nehmen Sie bitte Kontakt mit dem zuständigen technischen Service im Büro Mettmann auf.

Für weitere Informationen und Muster nehmen Sie bitte Kontakt auf:
SCA GRAPHIC PAPER DEUTSCHLAND GMBH
 Schwarzbachstr. 10
 DE-69262 METTMANN
 Tel. +49 21 0492 750
www.sca.com/publicationspapers

Steinbeis Papier GmbH

Technisches Datenblatt - Charisma Silk (Rolle)

Robstoff	100 % Altpapier, (sortierte Haushaltsabfälle) keine Chlorbleiche im Produktionsprozess					
Umweltzeichen	RAL-UZ 72 Blauer Engel Nordischer Schwan (norwegisches Umweltzeichen)					
Flächengewichte:	57 g/m ²	60 g/m ²	65 g/m ²	70 g/m ²	80 g/m ²	90 g/m ²
Flächenbezogene Masse [g/m ²] (DIN EN ISO 534)	57 ± 2,5 %	60 ± 2,5 %	65 ± 2,5 %	70 ± 2,5 %	80 ± 2,5 %	90 ± 2,5 %
Dicke [µm] (DIN EN 20534/ISO 534)	57 ± 3	60 ± 3	65 ± 3	70 ± 3	80 ± 3	90 ± 3
Volumen [cm ³ /g]	1,0 ± 0,1	1,0 ± 0,1	1,0 ± 0,1	1,0 ± 0,1	1,0 ± 0,1	1,0 ± 0,1
Bruchkraftindex längs [Nm/g] (DIN EN ISO 1924-2)	50 ± 5	50 ± 5	50 ± 5	47 ± 5	45 ± 5	45 ± 5
Oberfläche:	sofalkalandriert					
Glätte nach Bekk [sec] (DIN 53107)	250 ± 50	250 ± 50	250 ± 50	230 ± 50	230 ± 50	230 ± 50
Opazität [%] (DIN 53.164)	93 ± 2	94 ± 2	95 ± 2	96 ± 2	97 ± 2	97 ± 2
Glanz (Gardner 75°)	25 ± 3	25 ± 3	25 ± 3	25 ± 3	25 ± 3	25 ± 3
Weißte [%] (ISO 2470)	81,5 ± 1	82 ± 1	82,5 ± 1	83 ± 1	83 ± 1	83 ± 1
Relative Feuchte [%]	45 ± 5	45 ± 5	45 ± 5	45 ± 5	45 ± 5	45 ± 5
Alterungsbeständigkeit (DIN 6738-92)	Gruppe LDK 12 - 80 = mehrere 100 Jahre					
Empfohlenes Raster	60 - 70 L/cm					
Empfohlene Druckfarbe	Heißset Farben für LWC- oder SC-Offset					

Stand: 08.12.09 / U. Balzer