

Internationaler Call: Künstlerische Gestaltung öffentlicher Toiletten

STAMP¹ sucht Einzelkünstler*innen oder Künstler*innenteams für die künstlerische Gestaltung öffentlicher Toiletten in Hamburg-Altona! Die kreativen Ideen, die in Bildern und Installationen umgesetzt werden können, sollen sich mit Fragen nach der europäischen Zugehörigkeit, mit den EU-Werten und dem Thema der transnationalen Mobilität in der heutigen Zeit auseinandersetzen. Sie sollen sich mit der Bedeutung einer gemeinsamen europäischen Geschichte sowie den Werten und Vorteilen befassen, die durch „Erasmus“, das bekannteste europäische Programm für studentischen Austausch, repräsentiert werden. Erasmus steht für eine ganze Generation, die geprägt wurde von großer Mobilität und dem Wunsch, transnational zu lernen und zusammen zu arbeiten.

¹**STAMP** ist ein Festival der [altonale](#) und des [Stadtteilkulturzentrums HausDrei](#) in Hamburg-Altona.

Hintergrund

Dieser Call ist Teil der internationalen Initiative **AAA. Accessible Art for All**, die darauf abzielt, das Bewusstsein für wichtige Botschaften für die zukünftige europäische Gesellschaft durch Kunst und Kultur zu schärfen: vom Klimawandel und ökologischer Nachhaltigkeit bis hin zur Bedeutung der Zugehörigkeit zur EU. Diese Gesellschaft, sollte immer gegen Mobbing und Diskriminierung sein und Migrant*innen und Geflüchtete einschließen. Jede der fünf Partnerinstitutionen der Initiative bearbeitet eines dieser Themen.

Ziel der Initiative und dieses Calls ist es, diese Themen in Form künstlerischer Bearbeitungen an Orte zu bringen, an die alle gehen müssen: Toiletten. Zugleich soll die Sichtbarkeit von und die Aufmerksamkeit auf Toiletten im öffentlichen Raum erhöht werden.

Projekte der Initiative **AAA. Accessible Art for All** werden in fünf europäischen Städten durchgeführt: Rom (Italien), Leicester (UK), Hamburg (Deutschland), Kristianstad (Schweden) und Sofia (Bulgarien). Das Projekt wird durch das Creative Europe Programm der Europäischen Union finanziert.

Zum Prozess

Aus den Einreichungen wird eine fünfköpfige Jury aus Hamburg Künstler*innen (-Teams) für vier Toilettenorte auswählen. Die ausgewählten Künstler*innen setzen im **Zeitraum Mai - September 2021** ihre künstlerische Ideen um. Sie und ihre Arbeiten werden im Rahmen eines oder beider *altonale*-Festivals (*altonale digital* 3.-13.Juni 2021 / *altonale* 2.-19. September 2021) je nach Zeitraum der Umsetzung präsentiert. Die Arbeiten bleiben über die Festivals hinaus an den bespielten Orten bestehen. Die Künstler*innen werden zudem im Rahmen ihres Auftrags Online- oder Live-Workshops in Hamburg durchführen; Zeitpunkt und Umfang werden in Absprache mit dem STAMP-Festival festgelegt. Gestaltung und Schwerpunktsetzung der Workshops obliegen den Künstler*innen, sollen aber an die umgesetzte Arbeit anschließen.

STAMP

The Street Arts Melting Pot
Internationales Festival
der Straßenkünste Hamburg
www.stamp-festival.de

Künstlerische Leitung

Tom Lanzki
E-Mail: kontakt@stamp-festival.de

altonale

Das Hamburger Kulturfestival
www.altonale.de

altonale digital

www.altonale.de/altonale/altonaledigital

Veranstalter

altonale GmbH
Hohenzollernring 123
22763 Hamburg

Telefon: +49 (0)40 - 39 80 69 70

E-Mail: info@altonale.de

Geschäftsführerin

Heike Gronholz

HRB Hamburg 114062
FA-Hamburg Altona
USt-IdNr: DE 268316522

Bankverbindung

Hamburger Sparkasse
IBAN: DE61 2005 0550 1042 2223 21
BIC/SWIFT: HASPDEHHXXX



Kofinanziert durch das
Programm Kreatives Europa
der Europäischen Union



Die Kunstwerke werden mit 360°-Fotografie aufgenommen, um digitale Versionen der Arbeiten online zu teilen. Dies wird den kreativen Portfolios der Künstler*innen auf nationaler und europäischer Ebene Sichtbarkeit verleihen (durch Upload auf eine internationale digitale Plattform).

Sofern es die Covid-19-Situation zulässt, werden die Künstler*innen auch die Möglichkeit erhalten, an den Festivals der Partnerinstitutionen teilzunehmen, um dort in Kontakt und Austausch mit anderen europäischen Künstler*innen und Institutionen zu treten.

Die ausgewählten Künstler*innen(-Teams) erhalten:

- Honorar und Materialbudget in Absprache mit der *altonale*/dem STAMP-Festival, gekoppelt an Arbeits-, Zeit- und Materialaufwand.
- Fahrt- und Unterkunftskosten für auswärtige Künstler*innen
- Sichtbarkeit der künstlerischen Arbeit auf europäischer Ebene, durch die digitale Präsentation in einem gemeinsamen Portfolio der Künstler*innen und ihrer Arbeiten durch die europäischen Partnerinstitutionen
- die Möglichkeit, an den vier Festivals der Partnerinstitutionen teilzunehmen (Die Termine sind aufgrund der Covid-19-Situation zur Zeit noch nicht festgelegt; ebenso ist noch unklar, ob internationale Reisen dann möglich sein werden).

Die zu gestaltenden Orte:

- Ort 1: Toilette im Fischers Park, 22763 Hamburg (nur Außengestaltung möglich)
- Ort 2: Pissoir auf dem Alma-Wartenberg-Platz, 22765 Hamburg (Gesamtgestaltung möglich)
- Ort 3: Toilette im Stadtteilkulturzentrums HausDrei, Hospitalstr. 107, 22767 Hamburg (geschlechtergetrennte Räume / 2 zu gestaltende Innen-Räume)
- Ort 4: Toilette im Altonaer Museum, Museumstraße 23, 22765 Hamburg (geschlechtergetrennte Räume / 2 zu gestaltende Innen-Räume)

Fotos und weitere Informationen zu den einzelnen Orten: [Hier](#)

Bewerbung:

Schickt eure Bewerbung mit dem Betreff „Bewerbung AAA 2021“ bis zum **31.03.2021** per Mail an jonas@stamp-festival.de. Die Bewerbung soll folgendes enthalten:

1. Konzept / Beschreibung der geplanten Arbeit / der künstlerischen Idee, die umgesetzt werden soll inkl. einer Einschätzung zu Arbeits-, Material- und Zeitaufwand. Falls absehbar, gerne auch mit zeitlicher Verfügbarkeit, wann die Umsetzung im Zeitraum Mai - September 2021 möglich wäre.
2. Curriculum Vitae (CV) und/oder Kreativportfolio
3. evtl. Bildmaterial oder anderes geeignetes Material, um einen Eindruck der Arbeit zu bekommen.

Hinweis: Wenn die Dateien für den E-Mail-Versand zu groß sind, könnt ihr WeTransfer, Google Drive oder eine andere Speicherplattform verwenden und den Link in die E-Mail einfügen.



Über das STAMP-Festival

„STAMP“, das internationale Festival der Straßenkünste, steht für Kultur im öffentlichen Raum – die Stadt wird zur Bühne, Alltagsplätze werden verwandelt, Sehgewohnheiten verschoben. Das städtische Leben wird für ein Wochenende im Jahr auf den Kopf gestellt und Künstler*innen aus über 15 Nationen zeigen die ganze Faszination von Theater im öffentlichen Raum, Musik, Hip Hop und Urban Art an mehr als fünf Spielorten in Hamburg-Altona. Das STAMP-Festival ist ein Festival der *altonale* und des Stadtteilkulturzentrums HausDrei.

STAMP ist seit Jahren regelmäßig Partner verschiedener europäischer Projekte, gefördert durch Europa Creativ. Aktuell ist STAMP Partner für das EU-Projekt LIBERTY: Dieses Projekt wendet sich an junge Künstler*innen unter 30 Jahre und verfolgt die Schwerpunktthemen „Processional Theater“ und „Digital Art in public spaces“. Weitere EU-Projekte sind „Arts r Public“, „Voices Art Reach“, „Journeys Art Reach“ und ganz aktuell „AAA“, ein Projekt, in dem öffentliche Toiletten in Kunsträume transformiert werden.

www.altonale.de/stamp/

www.altonale.de

www.haus-drei.de



Kofinanziert durch das
Programm Kreatives Europa
der Europäischen Union



International Call: Artistic Design of Public Toilets

STAMP¹ is looking for individual artists or artistic teams for the artistic transformation of public toilets. The objective is creative design and installation reflecting European affiliation, the values of the EU and transnational mobility, dealing with the significance of joint European history, values and advantages, which are represented by the best-known European programme and symbol of a whole generation – Erasmus.

¹[STAMP](#) is a festival of [altonale](#) and the [district cultural centre HausDrei](#) in the district of Hamburg-Altona.

Background

This call is part of the initiative **AAA. Accessible Art for All**, which aims at heightening the awareness of important messages for the future of the European community through art and culture: from climate change and ecological sustainability to the significance of being part of the EU and a society that should always stand against mobbing and discrimination, but includes migrants and refugees. Each of the five partner institutions of this initiative focuses on one of these topics.

The initiative and this call want to take these topics by means of artistic processes to places that are used by everyone: toilets. At the same time the visibility of toilets in public space is to be raised.

Projects of the initiative **AAA. Accessible Art for All** are implemented in five European cities: Rome (Italy), Leicester (UK), Hamburg (Germany), Kristianstad (Sweden) and Sofia (Bulgaria). This project is financed by the Creative Europe Programme of the European Union.

Procedure

Five jurors from Hamburg will pick submissions of individual artists or artistic teams for four public toilets. The selected artists will realize their ideas between May and September 2021. According to the date of realization, they and their works will be presented during one or both festivals: *altonale digital* June 3-13 2021 / *altonale* September 2-19 2021. After the festivals the works will remain in situ.

These artists will also conduct online or live workshops in Hamburg – time and scope being subject to agreement between STAMP and the artists. Styles and themes are up to the artists, but shall be connected to the realized work.

In order to share digital versions of the works online, they will be photographed by 360° technique. This will add to the artists' portfolios on national and European levels and give them visibility (being uploaded on an international digital platform).

If the prevailing Covid conditions allow, the artists will be given the opportunity to participate in the festivals of the partner institutions, so that they can get into contact and communication with other European artists and institutions.

STAMP

The Street Arts Melting Pot
Internationales Festival
der Straßenkünste Hamburg
www.stamp-festival.de

Künstlerische Leitung

Tom Lanzki
E-Mail: kontakt@stamp-festival.de

altonale

Das Hamburger Kulturfestival
www.altonale.de

altonale digital

www.altonale.de/altonale/altonaledigital

Veranstalter

altonale GmbH
Hohenzollernring 123
22763 Hamburg

Telefon: +49 (0)40 - 39 80 69 70

E-Mail: info@altonale.de

Geschäftsführerin

Heike Gronholz

HRB Hamburg 114062

FA-Hamburg Altona

USt-IdNr: DE 268316522

Bankverbindung

Hamburger Sparkasse

IBAN: DE61 2005 0550 1042 2223 21

BIC/SWIFT: HASPDE33XXX



Kofinanziert durch das
Programm Kreatives Europa
der Europäischen Union



We offer the selected individual artists or artistic teams:

- fee and materials budget, as agreed by *altonale*/STAMP festivals and the artists, according to the amount of work, time and materials required
- cost absorption for travelling and accommodation expenses for non-local artists
- European visibility of works and artists through digital presentation by the European partner institutions in a shared portfolio
- the chance to participate in the four festivals of the partner institutions (the current Covid situation does not yet allow for fixed dates, it is also not known if international travel will then be possible)

Places to be transformed:

- site 1: toilet in Fischers Park, 22763 Hamburg (outside only)
- site 2: urinal at Alma-Wartenberg-Platz, 22765 Hamburg (inside and outside possible)
- site 3: toilets in the district cultural centre HausDrei, Hospitalstraße 23, 22765 Hamburg (separate rooms for women and men / 2 indoor rooms to be transformed)
- site 4: toilet in Altonaer Museum, Museumstraße 23, 22765 Hamburg (separate rooms for women and men / 2 indoor rooms to be transformed)

Photos and further information on the individual locations: [Here](#)

Applications:

Send your application by e-mail, subject "Application AAA 2021", to jonas@stamp-festival.de by March 31st 2021.

1. draft / description of planned work / artistic idea to be realized, incl. an estimate of the work, material and time required. If possible including a date as to when the realization is possible between May and September 2021
2. CV and/or creative portfolio
3. perhaps pictures or other apt materials that convey an impression of your works

Please note: If files are too voluminous for sending by e-mail, you can use WeTransfer, Google Drive or other storing locations and include the link in your e-mail.



Kofinanziert durch das
Programm Kreatives Europa
der Europäischen Union



About STAMP Festival

'STAMP', an international festival of street arts, stands for culture in public space. The city becomes a stage, places of every day life become transformed, visual habits change. For one weekend per year city life is turned upside down, while artists from over 15 nations present the fascination of theatre in public space, music, Hip Hop and urban art at more than 5 venues in Hamburg-Altona. STAMP is a festival of *altonale* and the district cultural centre HausDrei.

For years the STAMP festival has been a regular partner of several European projects and is sponsored by European Creativ. At the moment STAMP is partner of the EU project LIBERTY, addressing young artists under 30. It focusses on 'processional theatre' and 'digital art in public spaces'. Further EU projects are 'Arts r Public', 'Voices Art Reach', 'Journeys Art Reach' and, most recently, 'AAA', a project transforming public toilets into art rooms.

www.altonale.de/stamp

www.altonale.de

www.haus-drei.de



Kofinanziert durch das
Programm Kreatives Europa
der Europäischen Union

